

Musikalische Meditation am Karfreitag

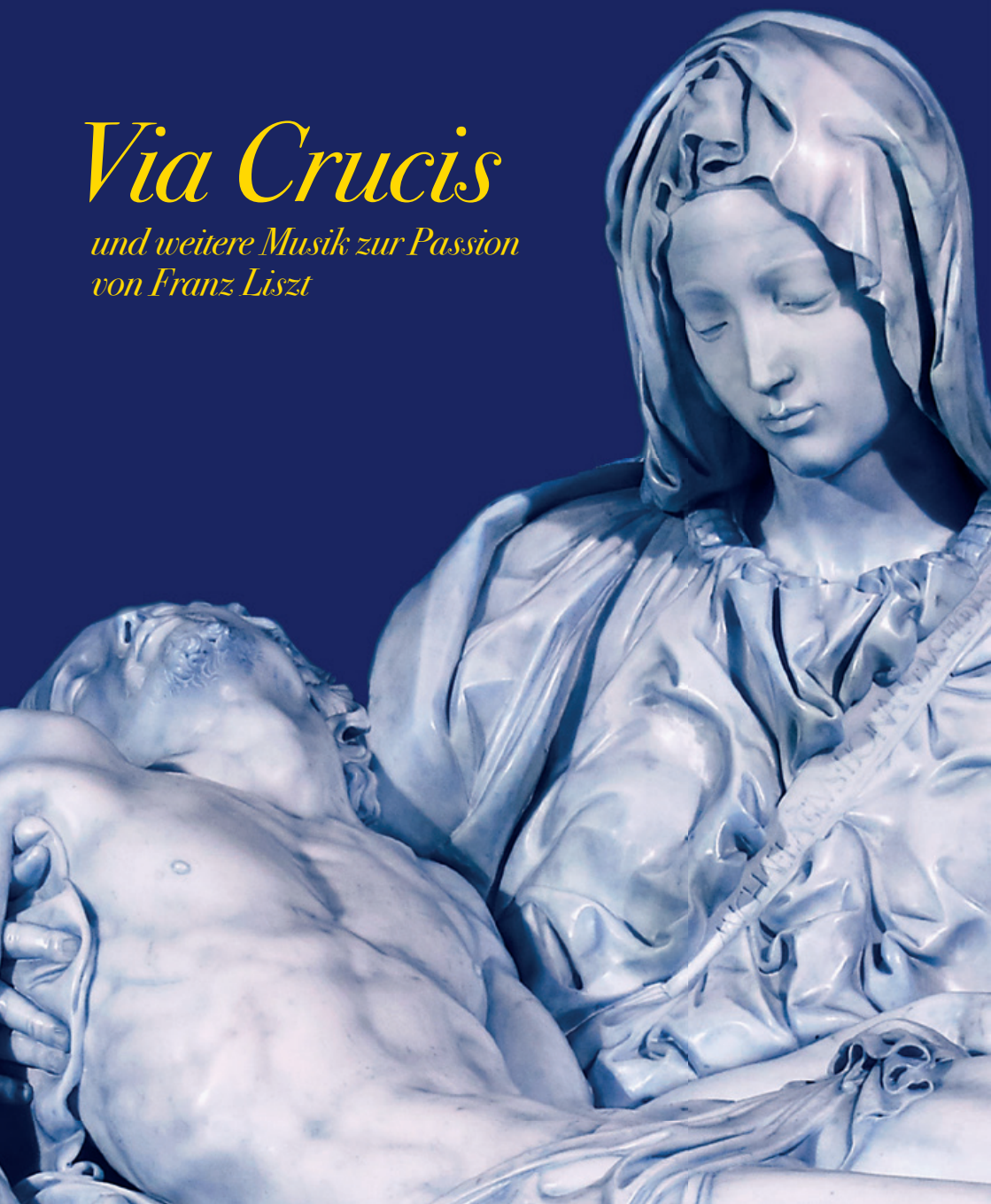
Vokalensemble Sursee
Daniela Achermann, Klavier
Alvaro Etcheverry, Bass

Peter Meyer, Leitung
Pia Brüniger, Text
Eintritt frei, Kollekte

Karfreitag, 25. März
20:00 – 21:00 Uhr
Klosterkirche Sursee

Via Crucis

*und weitere Musik zur Passion
von Franz Liszt*



Musikalische Meditation am Karfreitag

Franz Liszt (1811-1886) war ein österreichisch-ungarischer Komponist, Pianist, Dirigent, Theaterleiter, Musiklehrer und Schriftsteller, einer der prominentesten Klaviervirtuosen und produktivsten Komponisten des 19. Jahrhunderts.

Im Jahr 1878 vertonte Franz Liszt als erster die 14 Stationen des Leidensweges, den VIA CRUCIS in einer Komposition für Orgel, Chor und Solist, für entsprechende Andachten im Kolosseum in Rom.

Das Vokalensemble Sursee musiziert den VIA CRUCIS in Liszt's Fassung für Klavier, Chor und Solo und setzt die damals avantgardistisch empfundene Musik in sichtbaren Zusammenhang zu den 14 Wandmalereien der Klosterkirche in Sursee.

Ergänzt wird das Werk mit Teilen aus Liszt's MISSA CHORALIS und Klaviermusik, interpretiert von der Hauptorganistin der Pfarrei Sursee, Daniela Achermann. Die solistischen Passagen werden gesungen von Alvaro Etcheverry, die musikalische Leitung hat Peter Meyer. Texte werden von Pia Brüniger gesprochen.

Sopran: Anita Müller, Cécile Zemp, Deborah Steiner, Frieda Gut, Gabriela Muff, Irène Jovicic, Isabel Luginbühl, Lucia Odermatt
Alt: Andrea Huber, Anna Fischer, Sandra Wolf, Simone Habermacher, Therese Naef, Yvonne Felber
Tenor: Fredi Banholzer, Josef Hess, Robert Zemp, Uli Walther, Walter Amrein
Bass: Erwin Mahler, Franz Bieri, Jürg Mengelt, Otto Schnyder, Seppi Krummenacher

www.vokalensemble-sursee.ch

