

Beethoven – Gipfelwerke auf dem Pilatus Hotel Pilatus-Kulm, Queen-Victoria-Saal

Nachtkonzerte mit

Oliver Schnyder, Klavier

Matineen mit

Oliver Schnyder, Klavier
Lisa Schatzman, 1. Violine
Jonas Erni, 2. Violine (16. & 23. Oktober)
David Guerchovitch, 2. Violine (30. Oktober)
Alexander Besa, Viola
Heiner Reich, Violoncello
Petar Naydenov, Kontrabass

Wochenende 1

Nachtkonzert | Samstag, 15. Oktober 2016, 22.00 Uhr

Ludwig van Beethoven (1770 -1827)

Klaviersonate Nr. 9 E-Dur op. 14/1 Rondo für Klavier G-Dur op. 51/2 Klaviersonate Nr. 7 D-Dur op. 10/3

Wochenende 2

Nachtkonzert | Samstag, 22. Oktober 2016, 22.00 Uhr

Ludwig van Beethoven (1770 –1827)

Klaviersonate Nr. 21 C-Dur op. 53 «Waldstein» Jagd-Sonate No. 18 in Es-Dur op. 31/3

Wochenende 3

Nachtkonzert | Samstag, 29. Oktober 2016, 22.00 Uhr

Ludwig van Beethoven (1770 –1827)

Klaviersonate Nr. 27 e-Moll op. 90 Klaviersonate Nr. 31 As-Dur op. 110

Matinee | Sonntag, 16. Oktober 2016, 10.30 Uhr

Ludwig van Beethoven (1770 –1827)

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 B-Dur op. 19 Rondo a capriccio op. 129 für Klavier «Die Wut

über den verlorenen Groschen»

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15

Matinee | Sonntag, 23. Oktober 2016, 10.30 Uhr

Ludwig van Beethoven (1770 –1827)

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-Moll op. 37

Klaviertrio Es-Dur op. 70/2

op. 73

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58

Matinee | Sonntag. 30. Oktober 2016, 10.30 Uhr

Ludwig van Beethoven (1770 –1827)

Klavierstück a-Moll «Für Elise» WoO 59 Streichquartett Nr. 10 Es-Dur op. 74 «Harfenquartartett» Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 Es-Dur



Beethoven auf dem Pilatus –ein musikalisches Gipfeltreffen der besonderen Art. An drei Wochenenden finden insgesamt sechs Konzerte auf dem imposanten Luzerner Hausberg statt. Am Samstag jeweils ein Late-Night-Recital, am Sonntag eine Kammermusikmatinee. Und immer geht es dabei um Beethoven.

Im Zentrum steht in den drei Sonntagsmatineen eine integrale Aufführung von Beethovens fünf Klavierkonzerten. Aber nicht in jener herkömmlichen Art, wie wir sie kennen – mit grossem Orchester, sondern in einer kammermusikalischen Fassung, mit einem Streichquintett als Begleitung. Das passt nicht nur hervorragend zum Cercle intime auf dem Pilatus, sondern auch zur Entstehungszeit dieser Konzerte. Denn in der Wiener Klassik rund um Mozart, Haydn und Beethoven waren solche kammermusikalisch besetzte Aufführungen vor allem in den Salons herrschaftlicher Palais und vor ausgewähltem Publikum eine besonders beliebte Attraktion.

Ebenfalls im Zentrum steht hier der Schweizer Pianist Oliver Schnyder. Er ist nicht nur Solist in Beethovens Klavierkonzerten – er stellt zudem in den Late-Night-Recitals ausgewählte Werke aus Beethovens immensem Klavierschaffen vor. Sorgsam ausgewählt immer im Hinblick auf die Matinee am folgenden Sonntag – nämlich auf die Entstehungszeit dieser Werke. So ergibt sich eine Zeitspanne, die von Beethovens ersten Meisterwerken über die klassischen Kompositionen aus der Reifezeit bis zu Beethovens späten Klaviersonaten reicht.

Unsere Angebote:

Nachtkonzert: CHF 45 Konzert-Matinee: CHF 55

Ermässigte Tickets (Schüler/innen/Studierende): CHF 10

Fahrt Pilatus Kulm retour | CHF 36

(pauschal; nur mit Konzertticket buchbar)

Kombi-Angebot «Nachtschwärmer» | CHF 151

Nachtkonzert inklusive Abendessen (4-Gang Menü*) und Berg-/Talfahrt

Kombi-Angebot «Rundumpaket Standard» | CHF 260

Nachtkonzert und Konzert-Matinee inklusive Hotelübernachtung «Standard» im Hotel Bellevue, Abendessen (4-Gang Menü*), reichhaltigem Frühstücksbuffet und Berg-/Talfahrt

Kombi-Angebot «Rundumpaket Premium» | CHF 300

Nachtkonzert und Konzert-Matinee inklusive Hotelübernachtung «Premium» im Hotel Pilatus-Kulm, Abendessen (4-Gang Menü*), reichhaltigem Frühstücksbuffet und Berg-/Talfahrt

*4-Gang Menü mit Mineralwasser (andere Getränke nicht inbegriffen)



Fahrplan

Gondel- und Luftseilbahn

KRIENS - FRÄKMÜNTEGG - PILATUS | KULM - FRÄKMÜNTEGG - KRIENS

Bergfahrt ab Kriens: 08.30–17.00 Talfahrt ab Pilatus: 09.00–17.30

Achtung: Der Betrieb ist aufgrund der Revision vom 24. Oktober bis 11. November

2016 eingestellt.

Zahnradbahn

ALPNACHSTAD - PILATUS | KULM - ALPNACHSTAD

Bergfahrt ab Alpnachstad: 08.10*, 08.50, 09.35 | 15.05, 15.50, 16.30*, 17.10*

Talfahrt ab Pilatus: 12.15, 12.55, 13.40, ... bis 17.45*

Für die Besucher des Nachtkonzerts wird eine Extrafahrt mit der Zahnradbahn durchgeführt. Zuganschluss von Alpnachstad nach Bahnhof Luzern ist gewährleistet.

*Täglich von Saisoneröffnung bis 29. Oktober Weitere Informationen zum Fahrplan und weitere Abfahrtszeiten finden Sie unter www.pilatus.ch