

Sonntag, 26. März 2017, 11.00 Uhr, Shedhalle Zug
Klassik

LGT Young Soloists

Alexander Gilman, Konzertmeister und Leitung

Camille Saint-Saëns

Introduction et Rondo capriccioso für Violine und Streichorchester op. 28

Gustav Holst

«Saint Paul's Suite» op. 29

Max Bruch

Romanze F-Dur für Viola und Streichorchester op. 85

David Popper

Polonaise de Concert für Violoncello und Streichorchester op. 14

Jean Sibelius

Impromptu für Streichorchester aus op. 5

Pablo de Sarasate

«Navarra» für zwei Violinen und Streichorchester op. 33

Herumfliegende Barockperücken, Standing Ovations, ein verzückt schreiendes und pfeifendes Publikum. Dann: vier Zugaben. Das waren die LGT Young Soloists im November 2015. Bei uns, während ihres Auftritts am «Casino on Stage». Danach war klar: Dieses Ensemble müssen wir nach Zug zurückholen. Und tadaa, da sind sie wieder. Mit einem Programm, in dem wiederum einige dieser blutjungen Ensemblemitglieder als Solisten zu bestaunen sind. Wir versprechen: Das chlöpft und tätscht!

Kartenverkauf auf www.theatercasino.ch und unter 041 729 05 05

Vorverkauf

Internet

www.theatercasino.ch

Sitzplatzgenaue Buchung, Bezahlung mit Kreditkarte oder Rechnung,
Eintrittskarte zum selber ausdrucken.

Telefon

041 729 05 05

Mo – Fr von 9 – 13 Uhr

Vor Ort

Bibliothek Zug, St.-Oswalds-Gasse 21

Mo – Fr von 9 – 13 Uhr

Sämtliche Ticketportal-Verkaufsstellen in der Schweiz

An der Veranstaltung

Die Tageskasse öffnet 60 Minuten vor Veranstaltungsbeginn.

U25, Studenten, Kulturlegi

Karten zum Einheitspreis von CHF 20.– in allen Kategorien, ab 1 Monat vor
Veranstaltung (mit STUcard auch schon früher)

Kontakt

Theater- und Musikgesellschaft Zug

Claudia Vieli (Presse, Werbung, PR)

Aegeristrasse 8, Postfach, 6301 Zug

Telefon 041 729 10 50

Fax: 041 729 10 51

vieli@tmgz.ch

www.theatercasino.ch