

Abschlüsse 2022 Hochschule Luzern – Musik

**geordnet nach Studium/Weiterbildung, angegeben wird jeweils der Wohnsitzort
(ausser bei Weiterbildungsabschlüssen)**

Grün markiert: 9 Personen mit Doppel-Master-Abschluss

Blau markiert: 5 Weiterbildungsabsolvent/innen mit Doppel-Abschluss

Studiengang Bachelor of Arts Hochschule Luzern/FHZ in Music Profil Jazz (24)

Alessandro Alarcon, Canobbio; Ines Vita Amstad, Zug; Isabella Bleisch, Wil SG; Pascal Dittli, Attinghausen; Igor Dzakula, Untersiggenthal; Pascale Jeanne Etter, Schmitten FR; Lia Friedli, Nidau; Daniel Thomas Geiser, Altdorf UR; Klara Germanier, Zürich; Luca Mario Görg, Rüschtikon; Lucas Eduardo Hardy, Baar; Mira Louise Hirtler, Zürich; Heribel Izquierdo Garcia, Zürich; Gabriel Jetter, Gossau SG; Roko Jurcevic, Emmen; Nelly Rosa Maria Jüsten, Deutschland; Peter Leder, Basel; Aaron Michael Leutenegger, Frauenfeld; Anna-Lena Müller, Wallenwil; Maïka Joy Nimi, Zürich; Jakob Reitingner, Luzern; Vincent Rigling, Luzern; Meret Lisa Siebenhaar, Luzern; Maurice Sebastian Storrer, Lohn SH

Studiengang Bachelor of Arts Hochschule Luzern/FHZ in Music Profil Klassik (40)

Marion Albrecht, Brunnen; Christophe Baud, Grüşch; Madlaina Rahel Biner, Bern; Ezequiel Brizuela, Argentinien; Felicitas Silja Bründler, Gümligen; Diana Bystrova, Russische Föderation; Mireia Coma Casellas, Spanien; Geraldine Fischer, Ormalingen; Romain Gili, Vinzel; Matthieu Grandola, Cortailod; Sarah Hirschi, Adligenswil; Raïsa Ierone, Luzern; Georg Jäschke, Arlesheim; Mattia Klaus, Hildisrieden; Laura Klingman, Oberentfelden; Sophie Knöchelmann, Basel; Maruja Sina Laukas, Sargans; Mira Luttikhuis, Hedingen; André Marquês, Sarnen; Augustin Martz, Winterthur; Rebeka Viola Máté, Ungarn; Emma Clémence Monnerat, St-Imier; Tom Muster, Grenchen; Beat Ochs, Niederwil AG; Asli Ayben Özdemir, Türkei; Dayana Pfammatter, Birgisch; Joëlle Portner, Arlesheim; Maya Probst Ruberte, Basel; Andrina Lara Roediger, Jona; Anja Maria Schäringer, Schindellegi; Hleb Sidaruk, Belarus; Lea Andrea Stadelmann, Luzern; Roman Lukas Staubli, Oberurnen; Bea Steinbach, Deutschland; Radostina Stoyanova, Bulgarien; Corinne Thomann, Lüchingen; Livia Nicole Unternährer, Buttisholz; Evgeniya Zaikina, Russische Föderation; Sebastian Zeier, Luzern; Marina Zwimpfer, Männedorf

Studiengang Bachelor of Arts Hochschule Luzern/FHZ in Musik und Bewegung Profil Jazz (3)

Annika Johanna Granlund, Finnland; Simone Karmann, Luzern; Maritta Lichtensteiger, Aeschiried

Studiengang Bachelor of Arts Hochschule Luzern/FHZ in Musik und Bewegung Profil Klassik (3)

Mirjam Bühlmann, Horw; Clara Maria Füngling, Eschenbach SG; Elina Marianne Lukkarinen, Luzern

Studiengang Lehrdiplom für Maturitätsschulen im Unterrichtsfach Musik (9)

Claudio Berger, Luzern; Annina Biedermann, Füllinsdorf; Damian Ehrler, Triengen; Demian Gander, Aathal-Seegräben; Matthias Keller, Zuckenriet; Nora Ly, Luzern; Evelyn Plattner, Zürich; Valeria Manuela Schneuwly, Stansstad; Mirjam Nadja Walker, Steinhausen

Studiengang Master of Arts Hochschule Luzern/FHZ in Musikpädagogik Major Schulmusik II (9)

Claudio Berger, Luzern; Annina Biedermann, Füllinsdorf; Damian Ehrler, Triengen; Demian Gander, Aathal-Seegräben; Matthias Keller, Zuckenriet; Nora Ly, Luzern; Evelyn Plattner, Zürich; Valeria Manuela Schneuwly, Stansstad; Mirjam Nadja Walker, Steinhausen

Studiengang Master of Arts Hochschule Luzern/FHZ in Musikpädagogik Major Instrumental-/Vokalpädagogik (56)

Inigo Armentia Martinez De Sali, Spanien; Marij Babey, Zürich; Dóra Baló, Ungarn; Ruben Banzer, Azmoos; Nora Bertogg, Chur; Leonhard Dering, Deutschland; Sven Duss, Doppleschwand; Camill Erdin, Basel; Dominik Flückiger, Schwyz; Elian Frei, Olten; Tiphaine Frere, Frankreich; Flavia Frey, Schötz; Maurin Fritz, Zizers; Antonia Gasser, Alpnach Dorf; Fabian Grimm, Sursee; Nejc Grm, Slowenien; Laurenz Valentin Gutjahr, Basel; Michelle Häfliger, Ruswil; Janic Haller, Wattwil; Alen Hodzic, Luzern; Marko Hristoskov, Bulgarien; Shih-Wei Huang, Taiwan; Elena Nora Huber, Gerzensee; Nicolas Jäger, Cham; Timon Kellenberger, Treiten; Silvan Michael Kuntz, Rorschach; Pietro Locati, Italien; Helen Maier, Biberstein; Yann Oliver Martig, Glis; Manuel Marxer, Liechtenstein; Florian Meier, Hergiswil NW; Lucija Mrkonjic, Kroatien; Alban Müller, Sempach; Rafal Pochanke, Wil SG; Roman Poretti, Thun; Fabian Rügge, Zeiningen; Leila Scharwath, Pully; Mikalai Semiankou, Belarus; Hana Soma, Japan; Esrin Sossai, Luzern; David Stadelmann, Escholzmatt; Kathi Stahel, Beringen; Julia Steinhauser, Gams; Marvin Studer, Eschen; Muriel Tanner, Worb; Thibaud Thomas, Muri b. Bern; Raluca-Mihaela Tihon, Rumänien; Diana Sonja Tobler, Scherzingen; Felix Arnold Trippel, Winterthur; Fabian Tschopp, Beinwil am See; Anna Vogt, Pratteln; Gwendolyn Waber, Strengelbach; Mirjam Katharina Wagner, Deutschland; Norma Widmer, Sursee; Xin Xu, China; Tamás Gábor Zámbo, Solothurn

Studiengang Master of Arts Hochschule Luzern/FHZ in Music Major Dirigieren (7)

François Girard-Garcia, Zürich; Marcel Heis, Scuol; Joël Morand, Etziken; Alina Nikitina, Visp; Marie Sans, Frankreich; Simon Schmied, Nidau; Jeisson German Segura Herrera, Kolumbien

Studiengang Master of Arts Hochschule Luzern/FHZ in Music Major Interpretation in Contemporary Music (2)

Charlotte Lorenz, Deutschland; Aya Masui, Japan

Studiengang Master of Arts Hochschule Luzern/FHZ in Music Major Kammermusik (2)

Hannah Biermann, Deutschland; Roger Stefan Schütz, Luzern

Studiengang Master of Arts Hochschule Luzern/FHZ in Music Major Kirchenmusik (3)

David Erzberger, Deutschland; Anastasiia Stahl, Russland; Roman Stahl, Schönenwerd

Studiengang Master of Arts Hochschule Luzern/FHZ in Music Major Music and Art Performance (1)

Corentin Marillier, Frankreich

Studiengang Master of Arts Hochschule Luzern/FHZ in Music Major Orchester (3)

Samuel Cueni, Brislach; Jonas Inglin, Baar; Gil Saada, Israel

Studiengang Master of Arts Hochschule Luzern/FHZ in Music Major Performance Jazz (2)

Sonja Bossart, Buchs SG; Tobias Künzli, Büron

Studiengang Master of Arts Hochschule Luzern/FHZ in Music Major Performance Klassik (31)

Fabian Aschwanden, Altdorf UR; Goar Badalian, Russland; Lukas Kasimir Barmann, Deutschland; Rebecca Blau, Deutschland; Gregor Bugar, Locarno; Julia Caro Trigo, Spanien; Rahel Castelberg, Sumiswald; Olga Cepovecka, Lettland; Kamila Davletova, Russische Föderation; Ramon Di Pasquale, Büren NW; Gabriela Glaus, St. Gallen; Fabio Guglielmo, Ebikon; Emilie Inniger, Bern; Joris Jeandupeux, Les Breuleux; Johanna Kulke, Roggwil BE; Ana Carolina Lima de Almeida, Brasilien; Lucrezia Lucas, Vereinigtes Königreich; Claris Mailänder, Zug; Enrico Paolucci, Italien; Mariia Perekrestenko, Ukraine; Romane Picheral, Frankreich; Federica Ragnini, Italien; Maria Luisa Ribeiro da Silva Couto, Portugal; Larissa Rickenbach, Egg b. Zürich; Valentina Jacqueline Russo, Urtenen-Schönbühl; Eryka Rzepka, Polen; Naomi Mathilda Sanchez, Corcelles NE; Andreas Schib, Küttigen; Lisa Travella, Rothenfluh; Rahel Trinkler, Galgenen; Florian Wachter, Winterthur

Studiengang Master of Arts Hochschule Luzern/FHZ in Music Major Solo Performance (2)

Carlotta Petri, Italien; Federico Pulina, Italien

Weiterbildung (65 Abschlüsse von 60 Personen)

CAS Chorleitung Klassik

Réka Regina Domjan, Olten

CAS Chorleitung Pop & Rock

Adeline Hasler, Wehr DE

CAS Chorleitung, Klassik

Céline Mai Grandjean, Lausanne

CAS Dirigieren

Stefanie Hänni, Mühlethurnen; Samuel Nyffeler, Basel

CAS Fachdidaktische Kompetenz

Anita Wenger, Aarburg

CAS Fachdidaktische Kompetenz in Gesang, Ausrichtung Jazz

Lucca Kleimann, Basel

CAS Instrumental-/Vokalpädagogik kompakt

Rudolf Meier, Brislach

CAS Komposition

Tina Inderbitzin, Muotathal

CAS Music Research

Beatrice Scholtes, Liestal; Eva Marie Herbert, Luzern

CAS Musik vermitteln

Kathrin Egger, Lana IT; Bettina Gfeller, Basel; Madeleine Ruth Burkhalter, Luzern; Christine Cyris, Luzern; Regina Löttscher Affentranger, Egolzwil; Claudia Vollenweider, Ettiswil; **Catherine Bauer, Schindellegi**

CAS Musikpädagogik

Karin Jampen, Bern; Sabina Furrer, Hochdorf; Christina Volken, Emmen; Andrea Alther-Sager, Engelburg; Charlotte Hafner, Mosnang; Angelika Thürlemann, St. Gallen; Livia Eisenring, Trüllikon

CAS Musiktheorie

Lukas Valentin Gernet, Horw; Javier Bezzato Astariz, Aarburg; Daniela Brantschen, Kriens; Alejandro Sarmentero, Ried (Muotathal)

CAS Musizieren mit Ensembles und Schulklassen

Catherine Bauer, Schindellegi; Lucia Strickler, Menzingen

CAS Orgelimprovisation

Heidy Margrit Müller, Grosswangen; Ivan Iuzmukhametov, Winterthur

CAS Performance

Jeannine Frey, Horw; **Benjamin Stöckli, Malters**; Milena Bonaventurovà, Baar; Jun He, Zürich

CAS Performance Jazz, Hauptfach Klarinette

Jürgen Hagenlocher, Rheinhausen DE

CAS Performance Klassik, Hauptfach Klavier

Alicja Karolina Sroka Schwägli, Luzern

CAS Volksmusik

Lukas Rechsteiner, Basel; Cécile Schmidig, Zürich

DAS Instrumental-/Vokalpädagogik kompakt

Stefanie Hänni, Mühlethurnen; Simon Bächinger, Luzern; Monika Schmutz, Menznau; Benjamin Stöckli, Malters; Thomas Triesschijn, Luzern; Andreas Scheuermann, Lungern; Philippe Mathys, Olten; Yoko Jinnai, Pfäffikon SZ; Jose Antonio Caballero Mejias, Zürich; Jürgen Hagenlocher, Rheinhausen DE
Samuel Rueff, Biederthal DE

DAS Kirchenmusik, Schwerpunkt Orgel

Anastasija Theodoridou, Basel

DAS Musik, Bewegung, Tanz

Lilia Sophia Zumsteg, Beinwil am See; Anouk Zumstein, Aarau; Janina Schülin, Luzern; Alicja Karolina Sroka Schwägli, Luzern; Ruth Wicki, Escholzmatt; Susanne Elisabeth Bitterlin-Arnold, Zug; Denise Imhof, Zug; Laura Bächer, Winterthur

DAS Musizieren mit Ensembles und im Klassenverband

Rahel Millhäusler, Gelterkinder

MAS Musikpädagogik

Daniel Raaflaub, St. Gallen

MAS Musiktheorie

Mauro Ursprung, Luzern